



ИЗДЕЛИЯ ПОСТФОРМИНГ

TM LuxeForm

КРАТКИЙ ЭКСКУРС



■ ВВЕДЕНИЕ	
■ ПРОДУКЦИЯ ПОСТФОРМИНГ ЭТО:.....	1
ЧАСТО ВОЗНИКАЮЩИЕ ВОПРОСЫ	2
СЕРТИФИКАЦИЯ	3
САЙТ	3
■ АССОРТИМЕНТ ТМ LUXEFORM	
■ СТОЛЕШНИЦЫ.....	4
ПРИМЕНЕНИЕ.....	4
СВОЙСТВА ПРОДУКЦИИ	4
ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ.....	5
УПАКОВКА И ТРАНСПОРТИРОВКА.....	5
СОПУТСТВУЮЩИЕ ТОВАРЫ:	5
ПЛАНКИ ДЕКОРАТИВНЫЕ ДЛЯ СТОЛЕШНИЦ	5
ГЕРМЕТИЗИРУЮЩИЙ ЖИДКИЙ РЕАКТИВНЫЙ ПОЛИУРЕТАНОВЫЙ КЛЕЙ ДЛЯ МОНТАЖА DORUS PU 300	6
СИСТЕМА КУХОННЫХ ПРИСТЕНОЧНЫХ ПЛИНТУСОВ	6
■ СТЕНОВЫЕ ПАНЕЛИ.....	7
■ МЕБЕЛЬНЫЕ ФАСАДЫ.....	7
■ ПОДОКОННИКИ ДЛЯ ОТАПЛИВАЕМЫХ ПОМЕЩЕНИЙ	8
■ УГЛОВЫЕ СОЕДИНЕНИЯ	8
■ КРОМКА ПЛАСТИКОВАЯ.....	8
■ ОБРАБОТКА, УСТАНОВКА, ЭКСПЛУАТАЦИЯ, ХРАНЕНИЕ	
■ ПРОВЕДЕНИЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ РАБОТ	8
■ ПОРЯДОК ОПЕРАЦИЙ ПРИ МОНТАЖЕ СТОЛЕШНИЦ.....	9
■ ПРАВИЛА ЭКСПЛУАТАЦИИ СТОЛЕШНИЦ	10
■ ПРАВИЛА УПАКОВКИ ПРОДУКЦИИ.....	10
■ КОЛЛЕКЦИЯ	
■ ДЕКОРЫ ПЛАСТИКОВ ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ СТОЛЕШНИЦ, СТЕНОВЫХ ПАНЕЛЕЙ, УГЛОВЫХ ЭЛЕМЕНТОВ, ФАСАДОВ, ПОДОКОННИКОВ.....	11
НОВИНКИ 2015 ГОДА	12
АССОРТИМЕНТ	20

ВВЕДЕНИЕ



В августе 2002 года в г. Бердичеве было основано ДП «РИТМ», которое выпускает продукцию постформинг (столешницы, угловые элементы, фасады, стеновые панели, подоконники) под торговой маркой LuxeForm. Продукция характеризуется европейским качеством и отвечает всем экологическим требованиям.

Для производства применяется сертифицированное оборудование ведущих фирм Германии и Италии. Все основные операции автоматизированы. Процесс производства безопасен для работников предприятия и окружающей среды. Конструкция оборудования обеспечивает надежность в эксплуатации и стабильность технологического процесса.

Оборудование не имеет аналогов в Украине и является одним из лучших по всем показателям качества изготавливаемой продукции. Мы постоянно модернизируем линии производства, улучшая стандарты качества выпускаемой продукции.

TM LuxeForm является лидером рынка постформинга в Украине.

ПРОДУКЦИЯ ПОСТФОРМИНГ

Постформинг — мебельное изделие, где декоративный пластик плавно переходит с основной плоскости на торец. Наши изделия изготовлены из древесностружечной плиты класса гигиены E1, толщиной 8/18/28/38/50/60 мм. Изделия толщиной 28 мм и 38 мм мы производим на основе обычной и влагостойкой древесностружечной плиты.

Лицевая часть оклеена бумажно-слоистым пластиком лучших европейских производителей. Пластик используется с защитным слоем «оверлей», который защищает декор от стирания, механического и химического воздействия, а также способствует дополнительной защите от влаги.

Обратная сторона изделий оклеена бэкингом с противоупругими свойствами (бумага эластофоль и клей класса влагостойкости D3).

Соединение пластика и бэкинга защищено полиуретановым клеем класса водостойкости D4 (водобарьерный шов), что полностью защищает столешницу в случае, если жидкость стекает по декорированному пластику профилю (торцу изделия).

В изделиях с одним закруглением, торец без пластика покрыт кромкой. Отличительной особенностью нашей технологии производства продукции является то, что верхний край кромки покрыт пластиком. Благодаря этому клеевой шов между кромкой и ДСП более защищён от влаги нежели при стандартной схеме производства.

На заднюю кромку и/или бэкинг нанесена вся необходимая техническая информация. Каждое изделие имеет свой штрих-код. Также на кромке отмечена вся информация о выпуске продукции для улучшения контроля качества изделий.

Очень важную роль играет подбор сырья и материалов для производства. Мы используем только то сырьё, которое прошло проверку временем, соответствует европейским нормам качества, экологически безопасно и может быть использовано при производстве кухонь.

Тенденции дизайна интерьера постоянно меняются. Архитекторов и дизайнеров привлекает возможность имитации с помощью пластика самых неожиданных материалов: бетона, ржавых металлов, старого дерева, тростника, бамбука, антикварного стекла, твида или льна. Все большую популярность приобретают также крупномасштабные декоры, точно повторяющие поверхность большого обработанного монолита камня или среза ствола многовекового дерева. Наша коллекция состоит из более чем 160 декоров: декоры с имитацией дерева, камня, песка, фантазийные, эмоциональные и уни декоры [см. стр. 12-20].

Декоры с имитациями структуры песка, камня, дерева, текстиля, кожи, а также разнообразными фантазийными композициями в различных тиснениях способны придать декору реальность не только по

визуальным, но и тактильным ощущениям. В нашей коллекции более 20-ти видов различных структур: матовая, глянцевая, дерево, камень, а также другие специальные структуры.

Часто наравне с типовыми размерами изделий нужны нестандартные решения. Каждый хочет проявить свою индивидуальность, в том числе и в размерах кухни. Мы и в этом с лёгкостью поддержим, выпуская нестандартные изделия: любые ширины (от 300 до 1200 мм), длины (1500/2100/2440/2700/3050/4100/4200 в зависимости от декора), радиус (3/6/9/13 в зависимости от декора), тип профиля (U – двухсторонний, L – односторонний), а также одно или два закругления.

Произвести качественное изделие не всегда достаточно, важно ещё доставить его в том же виде до конечного потребителя. Вся продукция мы упаковываем в термоусадочную плёнку, которая существенно уменьшает риск появления царапин и механических повреждений.

ЧАСТО ВОЗНИКАЮЩИЕ ВОПРОСЫ

1. Если заказать изделие на влагостойкой ДСП, можно ли его использовать в помещении с повышенной влажностью или постоянным доступом воды к изделию?

Влагостойкая ДСП применяется для изготовления мебели и прочих конструкций, эксплуатируемых в условиях с умеренной влажностью. Влагостойкость ДСП – устойчивость плит к разбуханию. Она определяется величиной изменения толщины после воздействия на нее влаги в процентах от первоначальной. Изготавливаются влагостойкие ДСП в соответствии со стандартами ГОСТ 10632 – 86 и EN312: 2003. Согласно ГОСТ 10632, ДСП не должна изменять свою толщину более, чем на 12 % при погружении в воду на 2 часа.

EN312: 2003 в части P3 требует, чтобы плиты не разбухали более, чем на 12 % при погружении их в воду на 24 часа. Такие плиты применяются для несущих конструкций, находящихся во влажных условиях.

Устойчивость к воздействию влаги плитам придает смесь специальных смол. Смола для влагостойкой ДСП изготавливается на основе полимеров, содержащих меламин. Последний способствует образованию развитой пространственной структуры полимера, которая обеспечивает более прочные клеящие связи между частичками древесины, составляющими древесностружечную плиту, а, следовательно, ее стойкость к разбуханию. Таким образом ДСП получает дополнительную водоотталкивающую защиту от разбухания.

Как правило, влагостойкие плиты, помимо специальной маркировки, выделяются красящим пигментом зеленого или синего цвета, который виден на боковых срезах. Данный пигмент лишь визуально обозначает влагостойкость ДСП, но вопреки расхожему мнению, никоим образом не влияет на саму влагостойкость. Согласно официальному ответу одного из европейских производителей ДСП – разбухание обычной шлифованной ДСП за 24 часа составляет – 20%, влагостойкой – 14%. Таким образом разница составляет всего 6%.

2. Можно ли использовать столешницы вместо подоконников?

При изготовлении подоконников используется специальный водостойкий бэкинг. Он более защищён от влаги нежели тот, который используется при производстве столешниц. Это связано с тем, что подоконник намного более столешницы подвержен воздействию влаги из-за близости «точки росы».

3. Можно ли на обратной стороне фасада (кухонной дверце) использовать не бэкинг, а пластик?

При изготовлении мебельных фасадов вместо бэкинга используется белый пластик. По желанию клиента можно сделать одинаковыми переднюю и обратную стороны фасада.

4. Каковы сроки производства?

На наших складах содержится большая часть стандартных изделий, которые можно отгрузить в течение дня. Срок отгрузки продукции, производимой под заказ: со склада в г. Киев до 14 календарных дней, со склада в г. Бердичев - от 7 до 10 дней с даты письменного подтверждения заказа.

5. Как узнать какие декоры доступны для заказа?

Коллекция декоров постоянно совершенствуется. Получение актуальной информации возможно на нашем сайте www.luxeform.ua. Её можно получить, отправив запрос на email (info@luxeform.ua). Также по электронному или телефонному запросу Ваш email можно подключить в рассылку новостей о продукции TM LuxeForm.

6. Как хранить продукцию на складе?

Изделия должны быть рассортированными по размерам и уложены в штабеля высотой не выше 2,5 м. Под штабелями и между рядами пачек должны быть уложены прокладки одинаковой толщины. Лицевая поверхность глянцевых изделий постформинг защищена специальной плёнкой, которую рекомендовано снимать только после проведения всех работ по монтажу изделия на объекте.

При проведении погрузочно-разгрузочных работ и транспортировке следует соблюдать осторожность и не допускать механических повреждений изделий. Мы гарантируем срок эксплуатации продукции 3 года при качественной установке изделия, правильных условиях складского хранения продукции и обращения с ней.

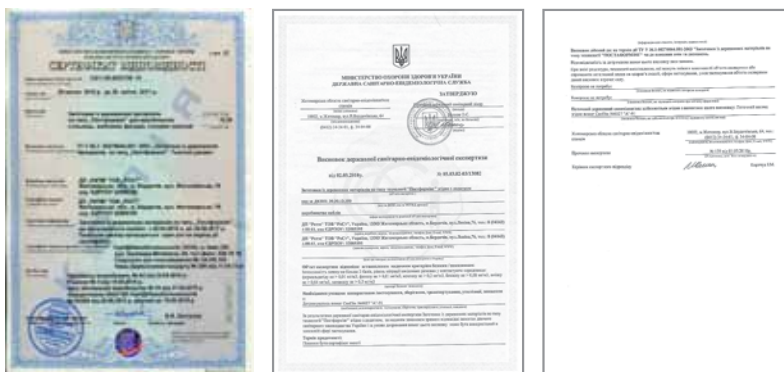
7. Что делать при выявлении брака?

В случае выявления брака продукции необходимо отправить электронное письмо с подробным описанием проблемы и фотографией поврежденной продукции на адрес: claim@rost.ua. Мы обязуемся дать ответ в течение 1-2 рабочих дней.

СЕРТИФИКАЦИЯ

Вся продукция, производимая под TM LuxeForm, сертифицирована и имеет необходимую документацию:

- Санитарно-эпидемиологическое заключение на детали и изделия из древесных материалов по технологии “постформинг” (№05.03.0203/13082).
- Сертификат соответствия на детали и изделия из древесных материалов по технологии “постформинг” (№UA1.140.0021759-15).



САЙТ

Полная информация о продукции торговой марки LuxeForm есть на сайте www.luxeform.ua. Сайт позволяет получить информацию о каждом декоре в отдельности, подобрать нужный продукт, узнать любую техническую информацию, увидеть актуальные цены.

Также через сайт можно:

- разместить заказ и сразу получить счет;
- узнать актуальную информацию по всем ранее размещённым заказам;
- узнать наличие товара на складе;
- заказать доставку заказа.

Чем живет торговая марка LuxeForm можно читать на нашей странице в www.facebook.com/luxeform.ua

АССОРТИМЕНТ ТМ LUXEFORM

СТОЛЕШНИЦЫ

ПРИМЕНЕНИЕ

- кухонная мебель;
- информационные и барные стойки;
- торговое оборудование.

СВОЙСТВА ПРОДУКЦИИ

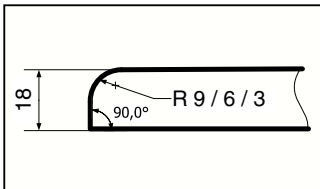
- Устойчивость к дневному свету и УФ лучам.
- Устойчивость к химическому и механическому воздействию.
- Устойчивость к пятнам от кофе, чая и красного вина.
- Изделия допущены к непосредственному контакту с продуктами питания (класс гигиены Е1).
- Продукция сертифицирована.
- Гарантия на все типы изделий 3 года (при качественной установке изделия, правильных условиях складского хранения и обращения с ними).



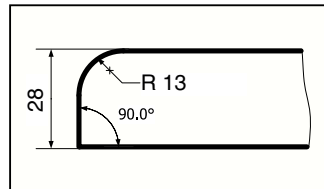
ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Радиус закругления (R) – 3, 6, 9, 13 мм. Вид профиля: односторонний – L, двухсторонний – U.
Количество закруглений – 0/1/2.

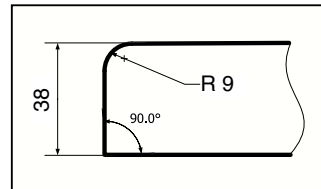
Профиль L-фасад



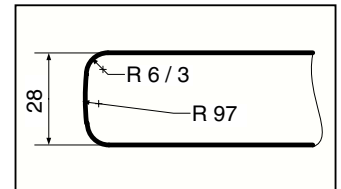
Профиль L-28



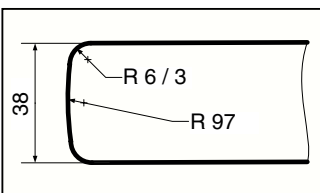
Профиль L-38



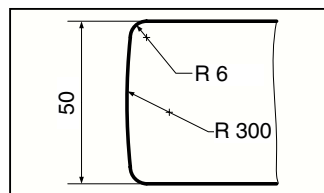
Профиль U-28



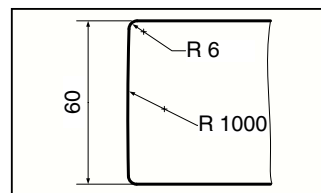
Профиль U-38



Профиль U-50



Профиль U-60



Толщина, мм	Длина, мм	Ширина, мм	Тип основы
28 / 38	3050 / 4200	300-1200	обычная ДСП / влагостойкая ДСП
50	3050 / 4200	300-1200	облегченная ДСП
60	4100	600	Eurolight

УПАКОВКА И ТРАНСПОРТИРОВКА

- Отгрузка осуществляется различными видами транспорта и службами доставки. Розничные продажи осуществляются поштучно как на поддоне, так и без него (по желанию получателя).

Транспортное средство (ТС)	Штук в паллете	Паллет в ТС	Размер столешниц
фура	20	27	3050 x 600 x 28
	15	18	4200 x 600 x 38
	15	27	3050 x 600 x 38
контейнер	612 столешниц		3050 x 600 x 28
вагон	1500 столешниц		3050 x 600 x 28

- При необходимости производится комбинированная загрузка различных видов продукции. В этом случае расчет полной загрузки производится дополнительно.
- Все изделия пакуются поштучно в термоусадочную пленку.
- Количество изделий в паллете не может превышать 30 шт. толщиной 28 мм, соответственно 20 шт. толщиной 38 мм и т.д.
- Все не стандартные по ширине изделия пакуются отдельно от стандартных.
- При отправке изделий постформинг через службу доставки, все изделия пакуются в усиленную упаковку, которая уменьшает риск повреждения при транспортировке.

СОПУТСТВУЮЩИЕ ТОВАРЫ

ПЛАНКИ ДЕКОРАТИВНЫЕ ДЛЯ СТОЛЕШНИЦ

Алюминиевые торцовочные и стыковочные планки позволяют соединять столешницы в единую рабочую поверхность и предназначены для защиты торцевого среза столешниц от попадания влаги на незащищенные пластиком торцы столешницы и от механических повреждений. При монтаже планок необходимо использовать герметизирующий клей и стяжки.

Планки есть для всех профилей, радиусов и соединений изделий толщиной 28/38/50 мм.

Торцовка 28 мм L-закругление левая / правая, R 13



Стыковочная прямая 28 мм L-закругление, R 13



Угловое соединение 28 мм L-закругление, R 13



Торцовка U-закругление левая / правая 28 мм – R6, 38 мм – R3/6, 50 мм – R6



Стыковочная прямая U-закругление 28 мм – R6, 38 мм – R3/6, 50 мм – R6



Угловое соединение U-закругление 28 мм – R6, 38 мм – R3/6, 50 мм – R6



ГЕРМЕТИЗИРУЮЩИЙ ЖИДКИЙ РЕАКТИВНЫЙ ПОЛИУРЕТАНОВЫЙ КЛЕЙ ДЛЯ МОНТАЖА DORUS PU 300

Свойства:

- однокомпонентный полиуретановый клей, отверждается за счет влаги;
- не содержит растворителей и воды;
- короткое время открытой выдержки;
- химическое отверждение, клеевой шов приобретает свойства термореактивных смол;
- высокая водостойкость – D4 согласно EN 204;
- высокая термостойкость;
- химическая стойкость (к слабым кислотам, щелочам, большинству растворителей).

Технические характеристики:

- цвет – желто-коричневый;
- концентрация – около 100 %;
- вязкость (Эппрект) – около 10.000 мПа * с (средняя вязкость, хорошая текучесть).

Указания по переработке:

- способ нанесения – шпатель;
- нанесение – одностороннее;
- наносимое количество: 50-100 г/м² (в зависимости от поверхности);
- время открытой выдержки: 5 –10 минут.

Время прессования:

- 30 – 60 минут при температуре 20°C;
- окончательный результат после 24 – 48 часов (зависит от температуры и влажности);
- давление – для достижения оптимального склеивания минимум 0,5 N/mm².

Упаковка: банка с дозатором 600 г.

Очистка: Если остатки клея не полностью отвердели, то их можно смыть с оборудования растворителем для НЦ-лаков. После полного отверждения остатки клея удаляются механическим путем.

Хранение: Хранение проводится в плотно закрытой оригинальной упаковке в сухом и прохладном месте.

Перед употреблением – перемешать. Время хранения – до 6 месяцев. Защищать от мороза!
Распечатанные упаковки выработать как можно скорее.

СИСТЕМА КУХОННЫХ ПРИСТЕНОЧНЫХ ПЛИНТУСОВ

Плинтус TM LuxeForm произведен в Германии компанией Rehau. Большая часть декоров столешниц TM LuxeForm обеспечена плинтусом с совпадающим декором. Альтернативным и универсальным решением является алюминиевый плинтус, а также уни декоры: черный, белый и бежевый.

Простой механизм защёлкивания системы пристеночного плинтуса Rauwalon может быть закреплён даже в самой маленькой нише и обеспечивает надёжное эстетичное соединение столешницы со стеной.

127 (117)



LuxeForm



104 Basic



119 Compact-line



Декорированная профиль-накладка:

- Нанесено на ПВХ, ПП. Пленка из ПП (печать до 6 цветов) или алюминиевая фольга (0,1 мм, 0,8 мм).
- Накладка обладает привлекательной основой в 6 формах плинтуса.
- Профиль обладает повышенной механической прочностью, в том числе за счет вставок.

Несущий профиль:

- Основа – ПВХ или АБС.
- При производстве возможно вторичное использование сырья. Мы заботимся об окружающей среде.
- Механическая прочность несущего профиля достигается за счет формы и правильности монтажа.

Уплотнительные манжеты:

- Основа – SRT (модифицированный ПП).
- Стойкость к внешним воздействиям.
- Простота ухода.
- Оптимальная герметизация стыков.
- Основное достоинство – «запаянный» доступ к декорированной пленке. Это гарантирует отсутствие грязи, плесени, грибка.

Виды плинтуса:

- 127 (117) – длина: 5 м, в упаковке – 10 штук.
- 104 Basic – длина: 5 м, в упаковке – 10 штук; 3,05 м, в упаковке – 15 штук.
- 119 Compactline – гибкий компактный плинтус, поставляемый в бухтах, отгружается погонажем.
- Плинтус LuxeForm (аналог 118 Rehau) – длина: 4,2 м, в упаковке 10 штук.

Возможна поштучная отгрузка.

СТЕНОВЫЕ ПАНЕЛИ

Применение:

- покрытие стены между поверхностью стола и верхними шкафами кухни (альтернатива керамической плитке).

Основные характеристики:

Размер щита	3050 /600–1200/ 10,5
	4200 /600–1200/ 8,5

- Стык между столешницей и стеновой панелью закрывается плинтусом.
- Декоры стенпанелей соответствуют декорам столешниц.
- Обратная сторона: пластик L900 белый либо цвет лицевой стороны, возможен вариант обычного бэкинга.



МЕБЕЛЬНЫЕ ФАСАДЫ

Применение:

- кухонная, офисная, корпусная мебель;
- барные стойки.

Основные характеристики:

Вид профиля	Двухстороннее L или без закругления радиус закругления R3/6/9 мм
Длина / толщина, мм	3050 x 18
Ширина полотна, мм	от 296 до 1200

- Обратная сторона – пластик L900 белый либо в цвет лицевой стороны.
- Возможна поставка готовых изделий порезанных в размер, закромкованных, готовых к установке.



ПОДОКОННИКИ ДЛЯ ОТАПЛИВАЕМЫХ ПОМЕЩЕНИЙ

Толщина, мм	28, 38
Ширина, мм	250 – 550
Длина, мм	1525, 2100, 3050, 4200

- Обратная сторона – специальный бэкинг.
- Возможно изготовление нестандартных изделий.
- ДСП обычная толщиной 28, 38, 50 мм или влагостойкая толщиной 28, 38 мм.



УГЛОВЫЕ СОЕДИНЕНИЯ

Толщина, мм	28, 38
Длина, ширина, мм	900 x 900
Радиус закругления, мм	R 6 / 13

- Возможно изготовление нестандартных изделий кратно 3 либо 4 шт. в декоре.
- ДСП обычная или влагостойкая толщиной 28, 38 мм.



КРОМКА ПЛАСТИКОВАЯ

Под вставку в 104 плинтус:

Ширина, мм	26
Длина, мм	3050, 4200

Для обработки торцов и криволинейных поверхностей:

Ширина, мм	32, 42, 54, 64, 70, 84, 100, 140, 160
Длина, мм	750/3050/4200

- Возможно предварительное нанесение клея для кромокования ручным инструментом.



Обработка кромочной лентой с нанесённым клеем (в домашних условиях):

1. Установка. Наложить ленту на торец столешницы так, чтобы она выступала со всех сторон.
2. Нагрев. Прижать ленту к торцу столешницы и нагреть ее с помощью фена или утюга до температуры 200°C (пока клей не выступит из-под шва).
3. Охлаждение. Приклеенную ленту охладить немедленно ёмкостью с холодной водой, либо другим сухим холодным предметом.
4. Зачистка. Снять излишек ленты, обрабатывая ее под углом 30 градусов по отношению к столешнице.

ОБРАБОТКА, УСТАНОВКА, ЭКСПЛУАТАЦИЯ, ХРАНЕНИЕ

ПРОВЕДЕНИЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ РАБОТ

При монтаже изделий мебели или оформлении различных интерьеров, предварительно производят порезку столешницы в необходимый размер. Резать столешницы в чистовой размер следует при помощи форматнораскроечного станка с подрезным узлом. Столешница должна быть установлена декоративной стороной вверх. Распиловку следует производить таким образом, чтобы пила двигалась навстречу профилю закругления.

При раскрое столешницы либо мебельного фасада, которые имеют профили закругления с обеих сторон, рекомендуется использовать форматнораскроечный станок со специальным подрезным узлом (PFS),

который позволяет подрезной пиле повторить контур профиля закругления, и тем самым избежать сколов и отрыва декоративного пластика.

Пилу следует медленно вести вдоль линии разметки, либо направляющей. Следует помнить, что при порезке изделий постформинг, скорость порезки должна быть ниже, чем при порезке обычной ламинированной ДСП. В частности, при раскрое листового пластика на производстве TM LuxeForm, скорость его порезки практически в два раза ниже, чем при порезке ДСП.

При распиле следует соблюдать осторожность, чтобы не повредить лицевую поверхность и закругленный край.

Для отделки торцов столешниц можно использовать:

- кромку с клеем для приклеивания утюгом (в бытовых условиях);
- алюминиевые торцевые декоративные планки (есть в продаже), в этом случае обязательно использование герметизирующего клея;
- кромку, вырезанную из пластика без клея (на производстве с помощью кромко-облицовочного станка);
- кромку ПВХ, ПП и АВС (на производстве с помощью кромко-облицовочного станка).

Во избежание разбухания ДСП в месте установки мойки или бытовой техники, край в месте выреза следует защитить каким-либо гидроизолирующим составом (герметизирующим клеем). Это может быть водостойкая шпатлевка, водостойкий клей (жидкий полиуретан), лаки и эмали для наружных работ (на основе полиуретанов) и др. Наносить гидроизолирующий состав можно шпателем или кистью равномерным слоем без пропусков таким образом, чтобы после установки мойки его не было заметно. После нанесения состава его необходимо высушить.

Стыковку деталей столешниц следует производить при помощи специальной планки или водостойкого клея.

При установке стеновых панелей все поверхности должны быть чистыми, сухими, без пыли и веществ, которые снижают адгезию. Они также должны быть гладкими, ровными и соответствовать размерам друг друга. Стены следует выровнять. Кирпичную и каменную кладку надо тщательным образом очистить от пыли и прогрунтовать. Все окрашенные поверхности следует предварительно обработать грубой наждачной бумагой для обеспечения лучшей адгезии. Новые бетонные стены должны быть выдержаны в течение 28 дней перед использованием клея. Нашей компанией был проверен клей «Момент. Монтаж для панелей» от Henkel, который показал очень хорошие результаты.

После нанесения клея поставьте стенпанель в нужное положение, плотно прижмите по всей поверхности. Зафиксируйте плиту временным креплением, пока клей полностью не затвердеет. Время отверждения необходимо посмотреть в инструкции к используемому клею.

При работе внутри помещения должна быть обеспечена достаточная вентиляция.

Процессы порезки и кромкования достаточно трудоёмки и требуют специального оборудования, поэтому рекомендуем заказывать данные услуги при покупке наших изделий у авторизованных дилеров и торговых партнеров TM LuxeForm.



ПОРЯДОК ОПЕРАЦИЙ ПРИ МОНТАЖЕ СТОЛЕШНИЦ

1. Разметка.
2. Обрезка в чистовой размер.
3. Вырезать необходимые отверстия.
4. Произвести гидроизоляцию ДСП в местах вырезов.
5. Провести необходимые работы по защите торцов столешниц.
6. Склеить и соединить детали столешниц (если необходимо).
7. Прикрепить столешницы к корпусу.
8. Установить мойку и бытовую технику.
9. Снять с рабочей поверхности защитную пленку.

ПРАВИЛА ЭКСПЛУАТАЦИИ СТОЛЕШНИЦ

1. Загрязнения удалять мягкой влажной тканью с добавлением жидкого моющего средства.
2. Трудно удаляемую грязь можно отчистить моющим средством без добавления воды.
3. Не использовать средства, содержащие абразивы.
4. Не использовать металлические щетки и мочалки.
5. Горячую посуду, снятую с огня, запрещено ставить на столешницу (использовать подставки).
6. Не использовать в помещениях с повышенной влажностью.
7. Не допускается накопление воды на поверхности столешницы. При попадании влаги на детали кухонного гарнитура необходимо сразу удалить её с помощью сухой ткани. Особенно тщательно необходимо удалять влагу из мест стыка столешницы по периметру мойки, встраиваемой техники, а также вдоль плинтуса.

Рекламации по разбуханию столешниц в местах, где проводили обработку не принимаются, так как это является следствием некачественной установки.

ПРАВИЛА УПАКОВКИ ПРОДУКЦИИ

1. Стандарт упаковки – паллета. Одна паллета содержит 20 столешниц размером 3050(4200)х600х28 мм или 15 столешниц размером 3050(4200)х600х38 мм. Каждая столешница в паллете упакована в термоусадочную пленку. Продукция сложена на поддон из ДСП размером 3050-3100х630 мм. По бокам паллеты размещены защитнопогрузочные элементы из ДСП размером 570х100 мм в количестве 6ти штук, по 3 штуки с каждой стороны. По верху паллеты также размещены защитнопогрузочные элементы из ДСП размером 600х140 мм в количестве 3х штук. Снизу поддона расположены три ножки из ДСП размером 600х100х76-84 мм на расстоянии 970 мм друг от друга. Сверху крепёжных элементов из ДСП проходит ПЭТ лента, которая дополнительно крепится металлическими скобами. ПЭТ лента предназначена для стягивания паллеты, что гарантирует безопасную перевозку продукции автотранспортом. Изделия от элементов упаковки отделяет гофрокартон толщиной 3 мм.

1.1. Следует учитывать, что все крепежные ленты, ремни, другие элементы крепления могут располагаться исключительно на защитнопогрузочных элементах из ДСП.

1.2. Устанавливать паллеты одну на другую для транспортировки и хранения возможно исключительно таким образом, чтобы ножки верхней паллеты находились на верхних защитнопогрузочных элементах нижней паллеты.

1.3. Необходимо учитывать вредное воздействие влаги на продукцию. Термоусадочная пленка, стрэйчпленка, упаковочная бумага не предусматривает сохранение продукции при попадании на нее значительного количества влаги.

1.4. Пункты 1.1, 1.2, 1.3 относятся к любому типу упаковки продукции.

2. В случае, когда в паллете количество столешниц толщиной 28 мм менее 6ти штук, а толщиной 38 мм менее 4х штук боковые защитнопогрузочные элементы из ДСП не предусмотрены, вместо них под ленту ПЭТ укладываются свернутые фрагменты гофрокартона. Указанное относится к стандартным и нестандартным по ширине столешницам.

2.1. В случаях, когда под заказ необходимо упаковать продукцию толщиной 28 мм в количестве от 6ти до 30ти штук, или от 5ти до 20ти штук толщиной 38мм соблюдается пункт 1 правил упаковки, изменяется только размер бокового защитнопогрузочного элемента.

3. Расположение продукции в паллетах зависит от типа закругления столешниц, а именно:

3.1. Тип закругления 1L – верхняя столешница (стенная панель) ложится бэкингом на нижнюю столешницу которая лежит вверх пластиком, закругление столешниц получаем по одной стороне паллеты, кроме верхней столешницы которая обязательно перевернута бэкингом вверх и соответственно ее закругление может быть

с противоположной стороны. Относится к стандартным столешницам.

3.2. Тип закругления 1U – столешницы складываются бэкингом к бэкингу, пластик к пластику, соответственно закругления в паллете будут расположены противоположно одно к другому. Относится к стандартным столешницам.

4. Столешницы которые имеют размер по ширине более 600 мм (изделия нестандартной длины) укладываются на поддон исключительно пластиком вверх, кроме столешницы которая находится сверху (последняя) она укладывается бэкингом вверх. Между изделиями, при укладке на поддон, кладутся слои стрэйчпленки и упаковочной бумаги. Размер поддона, защитнопогрузочных элементов из ДСП зависит от размера столешницы. Порядок использования защитнопогрузочных элементов из ДСП, гофрокартона, ленты ПЭТ указан в пунктах 1 и 2.

4.1. В случае, если заказчику необходима продукция, отличающаяся размером по ширине (например: 5 шт. 3050x1200x28 мм; 1 шт. 3050x800x28 мм; 2 шт. 3050x700x38 мм), возможен вариант упаковки продукции на один поддон, укладка происходит пирамидально, то есть от размера по ширине с наибольшего к наименьшему, при этом соблюдается пункт 4.

5. При упаковке фасадов учитываются такие факторы как размер и количество. Такие размеры фасадов как 3050x296x18 мм; 3050x396x18 мм; 3050x446x18 мм; 3050x496x18 мм могут паковаться на один поддон максимум в количестве 60ти штук; фасады размером 3050x596x18 мм могут паковаться на один поддон, максимум в количестве 40ка штук. Каждый фасад запакован в термоусадочную пленку. Размеры поддонов составляют: 3050-3100x630 мм; 3050-3100x830 мм; 3050-3100x920 мм; 3050-3100x1020 мм. На каждый поддон фасады укладываются в два ряда (если невозможно, то в один ряд), поддон имеет дополнительную по всей длине среднюю упаковочную планку из ДСП (не относится к поддонам размером 3050-3100x630 мм). Порядок использования защитнопогрузочных элементов из ДСП, гофрокартона, ленты ПЭТ указан в пункте 1 и 2.

6. Упаковка углов происходит по аналогичной процедуре, что и нестандартных по ширине столешниц (пункт 4), изменяется только размер поддона. Делается индивидуальный размер поддона в зависимости от габаритов угла.

7. При упаковке подоконников учитываются такие факторы как размер и количество. Такие размеры подоконников как 3050x300x28(38) мм и 3050x400x28(38) мм; могут паковаться на один поддон в толщине ДСП 28 мм максимум в количестве 40ка штук и максимум в количестве 30ти штук на основе ДСП толщиной 38 мм. Каждый подоконник запакован в термоусадочную пленку. При этом, размеры поддонов составляют: 3050-3100x630 мм; 3050-3100x830 мм; на каждый поддон подоконники укладываются в один или два ряда, поддон имеет дополнительную по всей длине среднюю упаковочную планку из ДСП. Порядок использования защитнопогрузочных элементов из ДСП, гофрокартона, ленты ПЭТ указан в пункте 1 и 2.

8. При заказе на изготовление продукции по индивидуальным размерам, возможно применение упаковки, не прописанной в правилах, но максимально рациональной для сохранности во время транспортировки и хранения изделия.

Неиспользуемый лом поддонов и остатки упаковки паллет, находящийся на территории без соблюдения должных условий хранения не только загрязняет окружающую среду, на которой он находится, но и является пожароопасным, подвергая неоправданному риску людей и имущество. Поэтому мы принимаем возврат поддонов, либо лом от элементов упаковки паллет. Он должен быть утилизирован согласно экологических норм.

КОЛЛЕКЦИЯ

ДЕКОРЫ ПЛАСТИКОВ ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ СТОЛЕШНИЦ, СТЕНОВЫХ ПАНЕЛЕЙ, УГЛОВЫХ ЭЛЕМЕНТОВ, ФАСАДОВ, ПОДОКОННИКОВ

Пластики отличаются по степени блеска – глянцевые и матовые. Матовые пластики делятся на матовые и полуматовые пластики, а также пластики с тиснением под породы дерева, камень и т.д.

Условные обозначения: **W** – глянцевый, **L** – матовый, **S** – матовая специальная структура, **U** – уни (однотонный) глянец, **WS** – специальная глянцевая структура с вкраплениями фольги.

НОВИНКИ 2015 ГОДА

W321 арабские пряности



Принтдекор, который наполнит любую кухню традиционного стиля ароматом изысканных блюд, способных удивить самого искушенного гурмана.

Сочетается с уни цветами как пастельных тонов, так и насыщенных, глубоких.

S955 винтаж патина



Теплота дерева, совмещенная с декоративной штукатуркой.

Нейтральность тона делает декор сочетаемым с любыми цветовыми решениями.

Предпочтительное использование в мебели современных стилей.

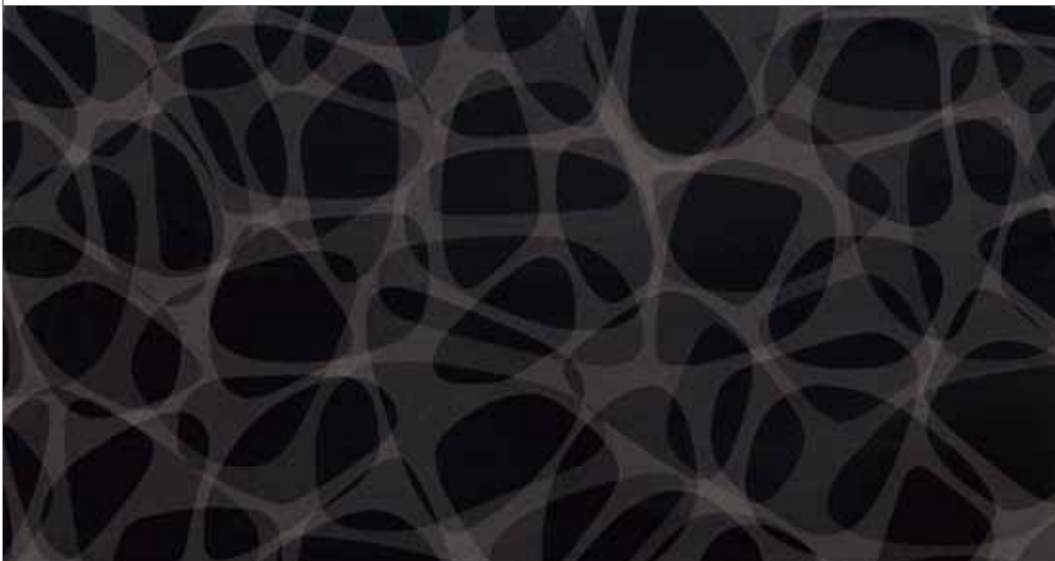
S051 мрамор дельфийский



Декор превосходно имитирующий мрамор визуально и тактильно. Способен украсить мебель неоклассической направленности.

Эта дворцовая классика пропитана мифами Древней Греции, наполнена красотой и смыслом дельфийских скульптур.

W308 меланж рояль



Фантазийный декор. Использование нюансных оттенков ахроматической направленности придаёт декору глубину и делает его приятным акцентом в современном интерьере.

L021 платиновый красный



Яркая строгость. Декор для сильных, неординарных личностей, предпочитающих смелые шаги невнятному лепету. Оригинальное и акцентированное решение для минималистического интерьера.

S530 Марсель



Мягкий и теплый тон декоративного покрытия идеально вписывающегося в стиль прованс.

L022 дуб Хортица



Природная теплота, дополненная добротностью легендарного дерева. Найдет применение в интерьере любой стиливой направленности.

S600 твид лиловый



Декор прекрасно раскрывающий саму суть любимой ткани герцогов и королей Шотландии XVII в.

Способен сделать уютным минималистический интерьер.

Сочетается со стилем "фьюжн".

S609 жасмин



Основой декора является игра двух противоположностей света и тени, что делает декор неповторимым при каждом взгляде на него.

Сочетание визуального эффекта с теплым светлым тоном делает его незаменимым для интерьеров в стиле романтизм.

S023 керамика



Успешный плод работы дизайнера.

Декор прекрасно имитирующий потертую временем изразцовую кладку.

Универсален в стилевом применении.

S956 сакура



Декор пропитан так любимой в Японии архаичностью и неподдельностью.

Красота того, что незавершённо, мимолетно. Некая брутальность обработки как дань традиции и уважение к отпечаткам времени.

Возможно применение как контраст в минимализме.

S966 шервуд



Природный оттенок дерева создает атмосферу стабильности и комфорта.

Такой благородный декор подходит практически к любому интерьеру от классического до ультрасовременного "лофта".

ДЕРЕВО

L002 бук склепка



L007 фино-бронза

L225 / W2225 / W225
корень розы

L414 тростник



L902 бук светлый

L903 дуб темный /
L904 дуб светлый

L916 орех



L923 мокко



L924 латте



L926 дуб орегон



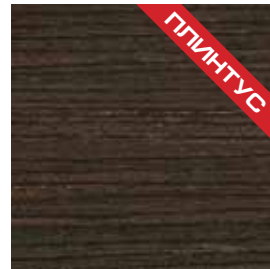
L927 слива



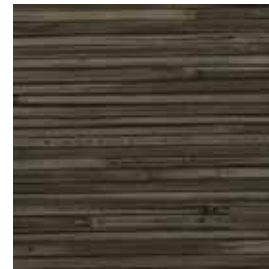
S958 винтаж



S964 венге африка



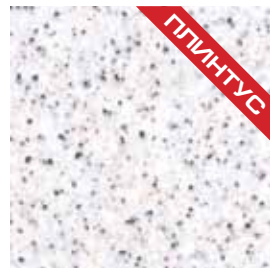
W136 бамбук

**КАМЕНЬ**

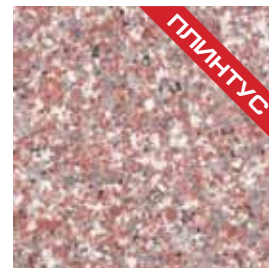
L004 римский мрамор

L010 травертин
австрийский

L012 арктика



L013 гранит Тоскано



L014 черный мрамор



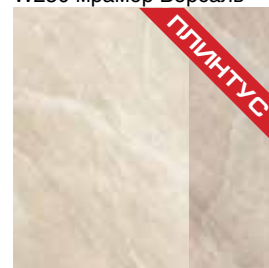
L018 мрамор латина



L019 сонора



L137 / W137 Калахари

L213/S713 мрамор бежевый
W250 мрамор Версаль

L408 меркурий



L411 / W99 тарна



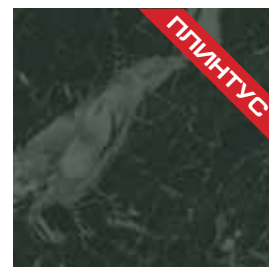
L412 капучино



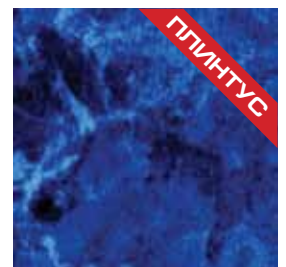
L413 оникс бежевый



L4201 мрамор зеленый



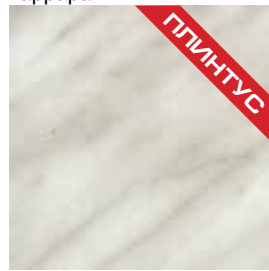
L4207 синий мрамор



L485/W85 оникс



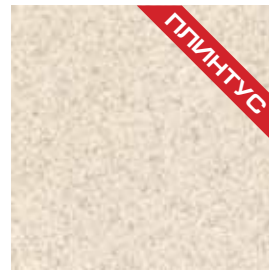
L4901/W9011 мрамор каррара



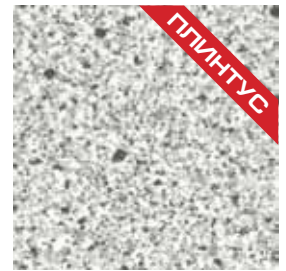
L608 гранит венециано



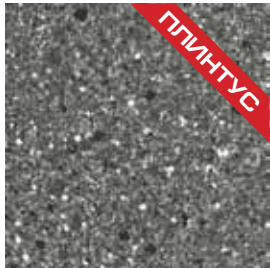
L9905 / L905 / W905 песок античный



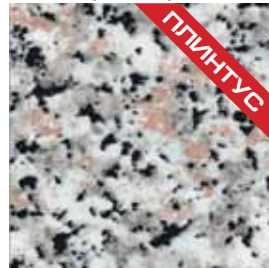
L910 камень светлый



L911 камень темный



L914 гранит бежевый / W9997 гранит крошка



L915 / L9915 песок



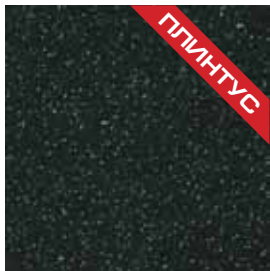
L919 алахамбра



L922 петра серая



L954 галактика



S052 лукум



S053 лукум кофейный



S054 Гальяно



S055/L / S055 травертин классический



S056/L / S056 гранит золотой



S057 Олимпия



S058 айсберг



S501 камень гриджио бежевый / W500 камень гриджио



S502 камень гриджио серый



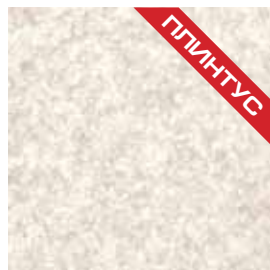
S504 санд римини



S505 камень юрский



S511 камелия



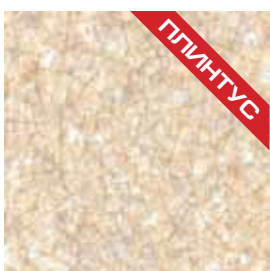
S512 титиан



S515 Скарлетт



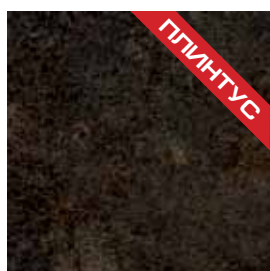
S516 / W516 антик



S606 митлош бежевый



S611 элинор



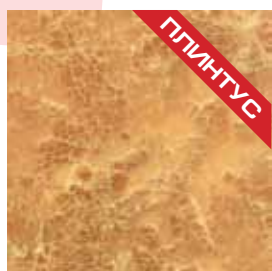
S957 багамо



S963 песочный камень



S965 морена



S967 белый камень



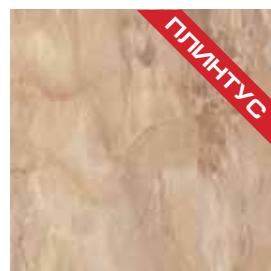
S968 альпийский мрамор



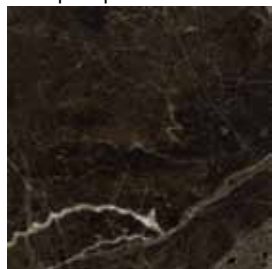
S969 испанский мрамор



S970 фаренгейт



W131 мрамор императорский



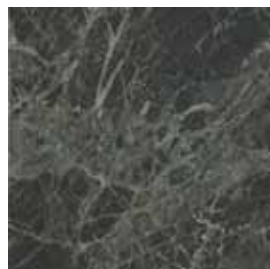
W132 Камелот



W138 меланит



W200 камень зеленый



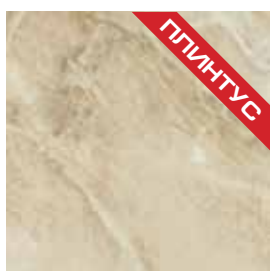
W204 зеленый гранит



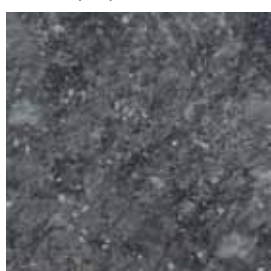
W205 оникс розовый



W959 мрамор rosso



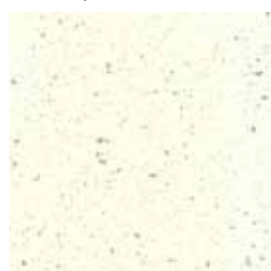
W311 графит



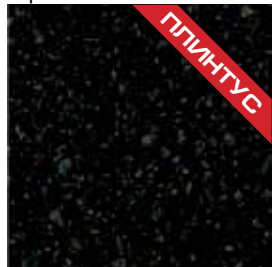
W312 сириус



W313 кристалл



W320 террацо тирольский



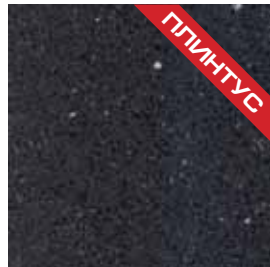
W82 мрамор nereida



W84 магма



W88 обсидиан



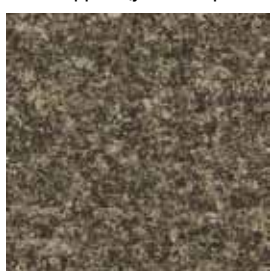
W89 мрамор бьянко



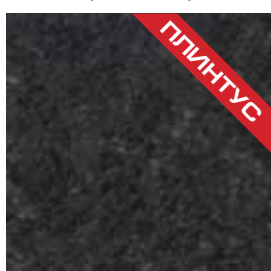
W903 гранит родес



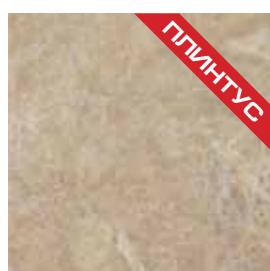
W909 французский гранит



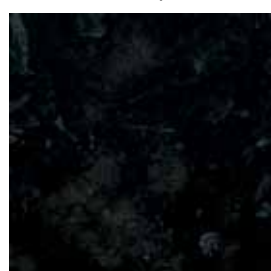
W9215 гранит антрацит



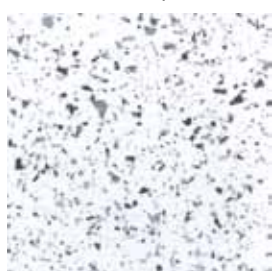
W93 Шанталь



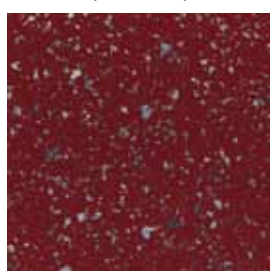
W94 Сальвадор



WS206 белый кристалл



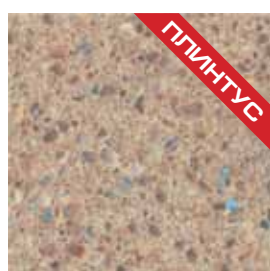
WS207 красный кристалл



WS208 черный кристалл



WS210 Эстель



УНИ

L015 платиновый черный



L016 платиновый белый



L2004 алюминий



L2107 / W2007 сталь



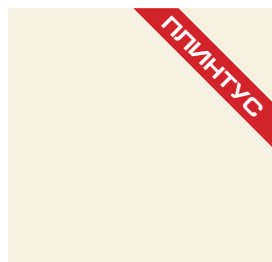
L900 / W74 белый



S503 тайпан



U01 бежевый



W130 кармин



ФАНТАЗИЯ

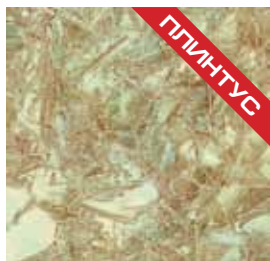
L269 / W269 карамель



L402 плитка



L403 мозаика



L404 камень
серо-бежевый



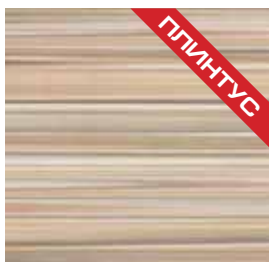
L405 фреска римини



L406 лучано



L409 модекс



L417 Амели



L908 зимний сад



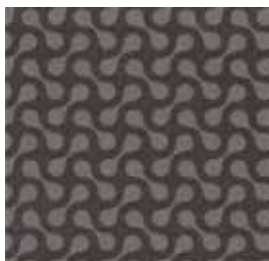
L933 бостон



L934 меланж серебро



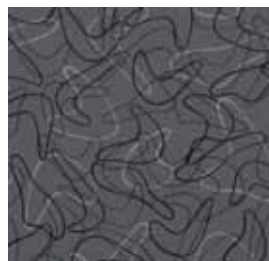
L947 баттерфляй



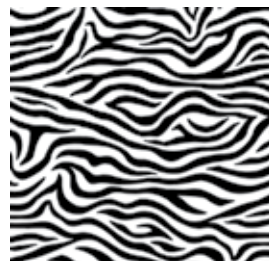
L948 баттерфляй
светлый



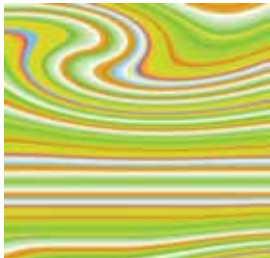
L949 мулине



L985 сафари



L986 танцующие
полоски



L987 этно



L988 вестерн



S017 граффити



S607 фреска изысканная



S610 фреска Гауди



S612 твист



S613 Прованс



W229 вишневый классик



W275 галактика красная



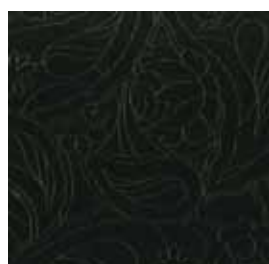
W309 меланж



W310 арабеска



W86 гламур



WS209 грация



АССОРТИМЕНТ

Общая информация:

- все изделия (за исключением изделий на основе EUROLIGHT) могут быть изготовлены шириной от 300 до 1200 мм; для изделий толщиной 50 мм, максимальная ширина составляет 1180 мм;
- изделия на основе EUROLIGHT производятся шириной 600 мм, толщиной 60 мм;
- тип закругления изделия постформинг на цену не влияет;
- при заказе ширины изделия постформинг 601-800 мм его стоимость увеличивается на 120% (независимо от одностороннего или двухстороннего закругления);
- при заказе ширины изделия постформинг 801-1200 мм его стоимость увеличивается на 140% (независимо от одностороннего или двухстороннего закругления);
- при заказе двухстороннего закругления столешниц: при ширине 300-535 мм – стоимость увеличивается на 10%, при ширине 536-600 мм – стоимость увеличивается на 120%;
- при заказе изделий с обратной стороной из того же пластика, что и лицевая сторона стоимость увеличивается на 50%;
- при заказе изделия длиной 3050 мм в декоре, который доступен только в длине 4100-4200 мм, дополнительная наценка составляет 30%;
- все столешницы и стеновые панели упаковываются поштучно в термоусадочную плёнку. Все глянцевые изделия дополнительно защищены по плоскости защитной плёнкой;
- все изделия изготавливаются только из импортного сырья;
- ВСЕ угловые элементы 1U (радиус 6 мм) 900*900*28/38 можно приобрести от одной штуки, в том числе на влагостойкой основе. При заказе угловых элементов **ОБЯЗАТЕЛЬНО** учитывайте направление рисунка. Угловые элементы могут быть изготовлены на влагостойкой основе при дополнительной наценке 5% в толщине 28 мм и 10% в 38 мм;
- стеновые панели с пластиком на обратной стороне вместо бэкинга (в прайслисте цена за стенпанель с бэкингом) можно заказывать с дополнительной наценкой 30% к цене прайслиста. Бэкинг на столешницах и стеновых панелях – прессованная бумага с добавлением специальных смол;
- некоторые декоры фасадов можно заказывать длиной от 100 до 3049 мм. Ширина изделий нестандартной длины может быть: 296, 396, 446, 496, 596, 696, 796, 896 мм. В других ширинах возможен заказ в длине 3050 мм. Кромкованный фасад с 4х сторон возможен любого размера. Все фасады нестандартной длины кромкуются с 2х или 4х сторон. Кромка используется из стандартной программы RAUKANTEX ПВХ/ABS производства Рехау. Список доступных декоров и таблицу совместимости декоров кромки и фасадных полотен можно получить по запросу. Все фасады изготавливаются с типом закругления 2L либо без закругления, толщиной 18 мм. Радиус закругления возможен 3, 6, 9 мм в зависимости от декора. Обратная сторона – L900 белый пластик. В стоимость фасада включены два отверстия под петли, упаковка, кромкование.

АССОРТИМЕНТ ДЕКОРОВ TM LUXEFORM

№	Артикул	Название декора	Длина, мм		Толщина, мм						Плинтус в оригинальном декоре ЛФ	Рекомендованный декор плинтуса
					Радиус, R (R9/13 – L закругление, R3/6 – U закругление, XX – без закругления)							
1	L002	бук склепка	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
2	L004	римський мармур	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
3	L007	фіно-бронза	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
4	L010	травертин австрійський	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
5	L012	арктика	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
6	L013	граніт тоскано	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
7	L014	чорний мармур	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
8	L015	платиновий чорний	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
9	L016	платиновий білий	3050	4200	8	18	28	38	-	-	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
10	L018	мармур латина	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
11	L019	сонора	-	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
12	L021	платиновий червоний NEW	3050	4200	8	18	28	38	50	-		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	-		
13	L022	дуб Хортиця NEW	3050	4200	8	18	28	38	50	-		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	-		
14	L137	калахарі	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
15	L2004	алюміній	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
16	L2107	сталь	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
17	L213	мармур бежевий	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
18	L225	корінь троянди	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
19	L269	карамель	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
20	L402	плитка	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
21	L403	мозаїка	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
22	L404	камінь сіро-бежевий	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
23	L405	фреска риміні	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
24	L406	лучано	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
25	L408	меркурій	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
26	L409	модекс	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
27	L411	тарна	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
28	L412	капучіно	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
29	L413	онікс бежевий	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
30	L414	очерет	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
31	L417	амелі	3050	4200	8	18	28	38	50	60		L900
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		

№	Артикул	Название декора	Длина, мм		Толщина, мм						Плинтус в оригинальном декоре ЛФ	Рекомендованный декор плинтуса
					Радиус, R (R9/13 – L закругление, R3/6 – U закругление, XX – без закругления)							
32	L4201	мрамур зелений	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
33	L4207	синій мрамур	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
34	L485	онікс	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
35	L4901	мрамур каррара	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
36	L608	граніт венеціано	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
37	L900	білий	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
38	L902	бук світлий	3050	-	8	18	28	38	50	60		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
39	L903	дуб темний	3050	-	8	18	28	38	50	60		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
40	L904	дуб світлий	3050	-	8	18	28	38	50	60		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
41	L905	пісок античний	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
42	L908	зимовий сад	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
43	L910	камінь світлий	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
44	L911	камінь темний	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
45	L914	граніт бежевий	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
46	L915	пісок	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
47	L916	горіх	3050	-	8	18	28	38	50	60		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
48	L919	алахамбра	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
49	L922	петра сіра	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
50	L923	мокко	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
51	L924	латте	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
52	L926	дуб орегон	3050	4200	8	18	28	38	50	60		E001
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
53	L927	слива	3050	-	8	18	28	38	50	60		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
54	L933	бостон	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
55	L934	меланж срібло	3050	4200	8	18	28	38	-	-		E004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
56	L947	батерфляй	3050	4200	8	18	28	38	50	60		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
57	L948	батерфляй світлий	3050	4200	8	18	28	38	50	60		L900
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
58	L949	муліне	3050	4200	8	18	28	38	50	60		L900/L015
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
59	L954	галактика	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
60	L985	сафарі	-	4100	8	18	28	38	50	60		L900/L015
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
61	L986	танцюючи смужки	-	4100	8	18	28	38	50	60		L900
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
62	L987	етно	-	4100	8	18	28	38	50	60		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
63	L988	вестерн	3050	-	8	18	28	38	50	60		E010
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		

№	Артикул	Название декора	Длина, мм		Толщина, мм						Плинтус в оригинальном декоре ЛФ	Рекомендованный декор плинтуса
					Радиус, R (R9/13 – L закругление, R3/6 – U закругление, XX – без закругления)							
64	L9905	пісок античний	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
65	L9915	пісок	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
66	S017	графіті	3050	4200	8	18	28	38	50	60		L900
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
67	S023	Кераміка NEW	3050	4200	8	18	28	38	50	-		L900
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	-		
68	S051	мармур дельфійський NEW	3050	4200	8	18	28	38	-	-		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
69	S052	лукум	3050	-	8	18	28	38	-	-	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
70	S053	лукум кофейний	3050	-	8	18	28	38	-	-		E010
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
71	S054	гальяно	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	XX/6		
72	S055	травертин класичний	3050	-	8	18	28	38	50	-	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	-		
73	S055/L	травертин класичний	-	4200	8	18	28	38	50	-	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	-		
74	S056	граніт золотий	3050	-	8	18	28	38	50	-	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	-		
75	S056/L	граніт золотий	-	4200	8	18	28	38	50	-	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	-		
76	S057	Олімпія	3050	-	8	18	28	38	-	-		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
77	S058	айсберг	3050	-	8	18	28	38	50	-		W016
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	-		
78	S501	камінь гліджо бежевий	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
79	S502	камінь гліджо сірий	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
80	S503	тайпан	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
81	S504	санд риміні	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
82	S505	камінь юрський	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
83	S511	камелія	-	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	XX/6		
84	S512	тіціан	-	4200	8	18	28	38	50	60		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	XX/6		
85	S515	Скарлет	3050	4200	8	18	28	38	50	60		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
86	S516	антик	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
87	S530	Марсель NEW	-	4200	8	18	28	38	-	-		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
88	S600	твід бузковий NEW	3050	4200	8	18	28	38	-	-		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
89	S606	мітлош бежевий	-	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
90	S607	фреска вишукана	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
91	S609	жасмин NEW	3050	4200	8	18	28	38	50	-		L900
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	-		
92	S610	фреска Гауді	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
93	S611	елінор	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
94	S612	твіст	3050	4200	8	18	28	38	50	60		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
95	S613	прованс	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	XX/6		

№	Артикул	Название декора	Длина, мм		Толщина, мм						Плинтус в оригинальном декоре ЛФ	Рекомендованный декор плинтуса
					Радиус, R (R9/13 – L закругление, R3/6 – U закругление, XX – без закругления)							
96	S713	мрамур бежевий	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
97	S955	вінтаж латина NEW	3050	4200	8	18	28	38	50	-		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	-		
98	S956	сакура NEW	3050	4200	8	18	28	38	50	-		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	-		
99	S957	багамо	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
100	S958	вінтаж	3050	4200	8	18	28	38	50	60		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
101	S963	пісочний камінь	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
102	S964	венге африка	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
103	S965	морена	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
104	S966	шервуд NEW	3050	4200	8	18	28	38	50	-		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	-		
105	S967	білий камінь	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
106	S968	альпійський мрамур	3050	-	8	18	28	38	50	60		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
107	S969	іспанський мрамур	3050	-	8	18	28	38	50	60		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
108	S970	фаренгейт	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
109	W130	кармін	3050	-	8	18	28	38	-	-		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
110	W131	мрамур імператорський	3050	-	8	18	28	38	-	-		E010
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
111	W132	Камелот	3050	-	8	18	28	38	-	-		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
112	W136	бамбук	3050	-	8	18	28	38	-	-		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
113	W137	калахарі	3050	-	8	18	28	38	-	-	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
114	W138	меланіт	3050	-	8	18	28	38	-	-		W015
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
115	W200	камінь зелений	3050	-	8	18	28	38	50	60		L4200
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
116	W2007	сталь	3050	-	8	18	28	38	-	-	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
117	W204	зелений граніт	3050	-	8	18	28	38	50	60		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
118	W205	онікс рожевий	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	XX/6		
119	WS206	білий кристал	3050	4200	8	18	28	38	-	-		W016
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
120	WS207	червоний кристал	3050	4200	8	18	28	38	-	-		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
121	WS208	чорний кристал	3050	4200	8	18	28	38	-	-		W015
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
122	WS209	грація	3050	-	8	18	28	38	-	-		W015
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
123	WS210	естель	3050	-	8	18	28	38	-	-	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
124	W2225	корінь троянди	3050	-	8	18	28	38	-	-	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
125	W225	корінь троянди	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
126	W229	вишневий класик	3050	-	8	18	28	38	50	-		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	-		
127	W250	мрамур версаль	3050	4200	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		

№	Артикул	Название декора	Длина, мм		Толщина, мм						Плинтус в оригинальном декоре ЛФ	Рекомендованный декор плинтуса
					Радиус, R (R9/13 – L закругление, R3/6 – U закругление, XX – без закругления)							
128	W269	карамель	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/3/6/9/13	XX/6	XX/6		
129	W275	галактика червона	3050	-	8	18	28	38	50	-		E002
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	-		
130	W308	меланж рояль NEW	3050	4200	8	18	28	38	-	-		W015
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
131	W309	меланж	3050	4200	8	18	28	38	-	-	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
132	W310	арабеска	3050	-	8	18	28	38	50	60		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	XX/6		
133	W311	графіт	3050	4200	8	18	28	38	50	60		W015
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	XX/6		
134	W312	сіріус	3050	-	8	18	28	38	50	60		W74
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	XX/6		
135	W313	кристал	3050	4200	8	18	28	38	50	60		U01
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	XX/6		
136	W320	тераццо тірольський	-	4100	8	18	28	38	-	-	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
137	W321	арабські прянощі NEW	-	4100	8	18	28	38	-	-		W015
					XX	XX	XX/13	XX/13	-	-		
138	W500	камінь гріджіо	3050	-	8	18	28	38	-	-		S501
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
139	W516	антик	3050	4200	8	18	28	38	-	-	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
140	W74	білий	3050	4200	8	18	28	38	50	-	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	-		
141	W82	мармур нерейда	3050	-	8	18	28	38	50	-		L014
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	-		
142	W84	магма	3050	-	8	18	28	38	50	-		L2004
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	-		
143	W85	онікс	3050	-	8	18	28	38	50	-	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	-		
144	W86	гламур	3050	-	8	18	28	38	-	-		W015/E002
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
145	W88	обсидіан	3050	-	8	18	28	38	50	-	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	-		
146	W89	мармур б'янка	3050	-	8	18	28	38	50	-	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	-		
147	W9011	мармур каррара	3050	-	8	18	28	38	-	-	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
148	W903	граніт родес	3050	-	8	18	28	38	50	-		E010
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	-		
149	W905	пісок античний	3050	-	8	18	28	38	-	-	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
150	W909	французький граніт	3050	-	8	18	28	38	50	-		W015
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	-		
151	W9215	граніт антрацит	3050	-	8	18	28	38	-	-	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
152	W93	шанталь	3050	-	8	18	28	38	-	-	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
153	W94	сальвадор	3050	-	8	18	28	38	-	-		W015
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
154	W959	мармур rosso	3050	-	8	18	28	38	50	-	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	-		
155	W99	тарна	3050	-	8	18	28	38	50	60	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	XX/6	XX/6		
156	W9997	граніт крошка	3050	-	8	18	28	38	-	-	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		
157	U 01	бежевий	3050	-	8	18	28	38	-	-	V	
					XX	XX/9	XX/6/13	XX/6/9/13	-	-		

www.LuxeForm.ua

Вы можете задать свои вопросы по адресам:
техническая информация по производству: info@luxeform.ua
реклама, маркетинг, PR: pr@luxeform.ua